

Dans *Avant la nuit*, la Cie du Bord de l'eau fait revivre le témoignage de Rose Guillaoux

En 1944, Rose Guillaoux était « une sauvageonne, une gardienne de troupeau qu'a quitté l'école bien tôt », disait-elle d'elle-même. Elle habitait Chougeat, hameau de Matafelon. Deux ans plus tôt, les réfractaires à « la relève », puis au Service du travail obligatoire, se réfugiaient dans les montagnes. C'était le début des camps de Résistants, protégés et ravitaillés par les habitants. Ils ont payé un lourd tribut, pour ça. Répression, viols, incendies et déportation. Rose Guillaoux, son frère Alphonse, Gilbert Reydelle, Serge Rougemont, Lucienne, Léonce et Marcel Volland sont rafiés, conduit à Oyonnax, « triés » à Lyon... Puis en Allemagne. Marcel, décède le 23 février 1945, au camp de concentration de Nordhausen.

Longtemps après, Rose témoigne auprès des collégiens, des lycéens. C'est ce témoignage « brut, sans retouche », que la Compagnie du Bord de l'eau, a mis en scène et présenté, ce



■ Sophie Haudebourg, lors de l'interview, à l'issue du spectacle. Photo Roger GROS

week-end, dans la grange de Chougeat, à deux pas de la maison natale de Rose.

Dans *Avant la nuit*, Sophie Haudebourg se met dans la peau de la conteuse. Le public, nombreux, observait un silence pesant, avant d'applaudir.

« C'est beaucoup d'émotion pour moi, dit Monique, la fille de Rose. Ma mère parlait peu

de tout ça. » Pas plus que chez Yvon Reydelle. « En famille, on n'en parlait pas. Mais entre eux, quand ils se donnaient un coup de main pour les foins, ils évoquaient cette période. »

NOTE *Avant la nuit*, ce dimanche, 6 heures, à la grange de Chougeat. Réservation au 06.11.95.66.92 ou au 04.74.76.36.64.